

Repertórios de livros antigos e raros

Descrição material e catalogação

Ementa

Apontar considerações históricas e culturais que propiciaram a formação de bibliografias enumerativas, com destaque para as bibliografias a partir do advento da impressão com tipos móveis. Apresentar proposta de abordagem material do livro – especificamente a bibliografia material de origem anglo-saxa, e como os manuais produzidos pelos teóricos desse campo do conhecimento podem auxiliar as práticas de descrição em bibliotecas institucionais com acervos raros e antigos.

Conteúdo

Bibliografias

Tipologias de bibliografias

Descrição material de livros

Textos

ABAD, Julián Martín. *Los libros impresos antiguos*. Valladolid: Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, 2004.

ABAD, Julián Martín; GONZÁLEZ, Margarita Becedas; FRANCA, Óscar Lilao. *La descripción de impresos antiguos: análisis y aplicación de la ISBD(A)*. Madrid: Arco/Libros, 2008.

BARBIER, Frederic. A referência escrita e a bibliografia. In: _____. *História do Livro*. São Paulo: Paulistana, 2008. p.175-179.

CHARTIER, Roger. El orden de los libros. In: _____. *Cultura escrita, literatura e historia*. México: Fondo de Cultura Económica, 2000. p. 187-190.

CHARTIER, Roger. Mistério estético e materialidades da escrita. In: _____. *Inscrever e apagar: cultura escrita e literatura (séculos XI-XVIII)*. São Paulo: Ed. Unesp, 2007. p.9-22.

CHARTIER, Roger; ROCHE, Daniel. O livro: uma mudança de perspectiva. In: LE GOFF, Jacques; NORA, Pierre. (Dir.). *História: novos objetos*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976. p. 99-115.

DARNTON, Robert. A importância de ser bibliográfico. In: _____. *A questão dos livros*. São Paulo: Companhia das Letras, 2010. p.146-163.

SIMÓN DÍAZ, José. *La bibliografía: conceptos y aplicaciones*. Barcelona: Editorial Planeta, 1971. 331 p.

Repertórios de livros antigos e raros Descrição material e catalogação

Manuais – Bibliografia material

BOWERS, Fredson Thayer. *Principles of bibliographical description*. New York: 1949, 505 p.

GASKELL, Philip. *A new introduction to bibliography*. New York: Oxford Univ., c1972. 438 p.

MCKERROW, Ronald B. *An introduction to bibliography for literary students*. Oxford: c1927, 359 p.

STOKES, Roy. *Esdaile's manual of bibliography*. 4.ed. London: George Allen & Unwin, 1967. 336 p.

Manuais – Catalogação

Association of College and Research Librarians; Library of Congress. *Descriptive cataloging of rare materials (books)*. Washington, D.C.: Cataloging Distribution Service, 2007. 239 p.

Association of College and Research Librarians; Library of Congress. *Examples to Accompany Descriptive Cataloging of Rare Books*. Washington, D.C.: Cataloging Distribution Service, [s.d.].

MESSINA-RAMOS, Maria Angélica Ferraz; LOPES, Marlene de Fatima Vieira.; SANTOS, Maria Helena. *Manual para entrada de dados bibliográficos em formato MARC 21: ênfase em obras raras e especiais*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2011. 273 p.

Bibliografia complementar

ESTIVALS, Robert. *La bibliologie*. Paris: Presses Universitaires de France, 1987. 127 p.

GARCÍA AGUILAR, Idalia. *Secretos del estante: elementos para la descripción bibliográfica del libro antiguo*. México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, 2011.

KIRSOP, Wallace. Bibliographie matérielle. In: FOUCHÉ, Pascal; PÉCHOIN, Daniel; SCHUWER, Philippe. (Orgs.). *Dictionnaire encyclopédique du livre*. Paris: Éditions du Cercle de la Librairie, 2002, v.1, p. 275a-276b.

MALCLÈS, Louise-Noëlle; LHÉRITIER, Andrée. *La Bibliographie*. 5.ed. Paris: Presses universitaires de France, 1989. (Que sais-je?).

MCKENZIE, Donald F. *Bibliografía y sociología de los textos*. Madrid: Akal, 2005. 143 p.

MORALES LÓPEZ, Valentino. Bibliografía. In: _____. *La bibliotecología y estudios de la información: análisis histórico-conceptual*. México: El Colegio de México, 2008. p. 17-47.

MORALES LÓPEZ, Valentino. Bibliología. In: _____. *La bibliotecología y estudios de la información: análisis histórico-conceptual*. México: El Colegio de México, 2008. p. 49-72.

RUIZ GARCIA, Elisa. *Introducción a la codicología*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2002.

FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL (FBN).
PLANO NACIONAL DE RECUPERAÇÃO DE OBRAS RARAS (PLANOR).
Curso: História do Livro das Bibliotecas: fundamentos da Biblioteconomia de Livros Raros.
Aula: Repertórios de livros antigos e raros & Descrição material e catalogação
Professor responsável: Diná Araújo

VARRY, Dominique. *Introduction a la bibliographie matérielle*. 2011. Disponível em:
<<http://dominique-varry.enssib.fr/bibliographie%20materielle>>. Acesso em 14 abril 2013.

UTARD, Jean-Claude. Bibliographie. In: FOUCHÉ, Pascal; PÉCHOIN, Daniel; SCHUWER, Philippe. (Orgs.). *Dictionnaire encyclopédique du livre*. Paris: Éditions du Cercle de la Libraire, 2002, v.1, p. 273b-275b.